रयत शिक्षण संस्थेचे,

राजर्षी छत्रपती शाहू कॉलेज, कोल्हापूर.

बी.ए.भाग – एक, आवश्यक अनुषंगिक निवड – मराठी CGE-2

(२०२१-२०२२)

SET-01 शब्दसंहिता (71254)

वार व दिनांक : बुधवार,०८ /०६/२०२२ गुण : ५०

वेळ : 10:00 AM TO 12:30PM

- **सर्व प्रश्न आवश्यक**
- **उजवीकडील अंक गुण दर्शवितात.**

प्रश्न १ ला. योग्य पर्याय निवडा. **१०**

१. पतित पावन हा अभंग कोणी लिहिला आहे?
   अ. संत तुकाराम ब. संत नामदेव क. संत ज्ञानदेव ड.संत सोपान

२. हिरवे हिरवे गार गालिचे हरित तृणाच्या मखमालीचे या ओळी कोणत्या कवितेतील आहेत.
   अ. अप्सरांचे गाणे ब. फुलराणी क. धीर ड. गोधड

३. अप्सरांचे गाणे या कवितेतून कोणत्या वेळेचे वर्णन आले आहे?
   अ. रात्रीची वेळ ब. सकाळची वेळ क. संध्याकाळची वेळ ड.पहाटेची वेळ

४. माझ्या मना बन दगड ही कविता कोणाची आहे.
   अ. विंदा. करंदीकर ब. बालकवी क. गोविंदाग्रज ड. कुसुमाग्रज

५. हे मूर्खा खुण तर्का हे काव्य कोणाचे आहे?
   अ. संत नामदेव ब. अनंत फंदी क. बालकवी ड. यापैकी नाही

६. गोंधड या कवितेतून कोणत्या समाजाचे दुःख चित्रण होते?
   अ. ग्रामीण ब. दलित क. आदिवासी ड. स्त्रीवादी

७. माणसासारखा माणूस असूनही ही कविता कोणाची आहे?
   अ. प्रज्ञा पवार ब. यशवंत मनोहर क. एकनाथ पाटील ड. यापैकी नाही

८. झपताल या कवितेतून कवी कोणाबद्दल कृतज्ञता व्यक्त करतात?
   अ. पत्नीबद्दल ब. आई बद्दल क. बहिण ड. प्रेयसी

९. ‘जमाना आला उफराटा’ ही कविता कोणाची आहे?
   अ. अनंत फंदी ब. लोकनाथ यशवंत क. कुसुमाग्रज ड. महात्मा फुले

१०. शहर एक उदास पोकळी या कवितेचे कवी कोण आहेत?
   अ. यशवंत मनोहर ब. लोकनाथ यशवंत क. संत एकनाथ ड.आनंद यादव

प्रश्न २ रा. अंतर्गत विकल्पासह दीर्घोत्तरी प्रश्न. **१०**

१. मानवांचा धर्म हा एक आहे या कवितेचा आशय स्पष्ट करा.

किंवा

२. संत नामदेव यांची विठ्ठलविषयक तळमळ ‘पतितपावन’ या अभंगाच्या आधारे स्पष्ट करा.

प्रश्न ३ रा. अंतर्गत विकल्पासह दीर्घोत्तरी प्रश्न. **१०**

१.’शोधयात्रा’ या कवितेतून कवीने शहरी जीवनाचे चित्रण कसे केले आहे ते स्पष्ट करा.

किंवा

२. ‘फुलराणी’ या कवितेचा आशय तुमच्या शब्दात लिहा.

प्रश्न ४ था. अंतर्गत विकल्पासह लघुत्तरी प्रश्न (को.२) **१०**

१. निबंधाचे घटक कोणते ते लिहा.

२. निबंधाची वैशिष्ट्ये स्पष्ट करा.

३. निबंधाचे प्रकार लिहा.

प्रश्न ५. पुढीलपैकी कोणत्याही एका विषयावर निबंध लिहा. **१०**

१. मी पाहिलेला निसर्ग

२. भ्रमणध्वनी शाप की वरदान

३. कलावंत नसते तर. ..

४. शेतकऱ्याचे मनोगत