

शिवाजी विद्यापीठ, कोल्हापूर.
रयत शिक्षण संस्थेचे,
राजर्षी छत्रपती शाहू कॉलेज, कोल्हापूर.
Exam B.A-I, Sem-I
अभ्यासपत्रिका क्र.-01 (DSC-A1)
अक्षरबंध (71216)

SET-B

Day & Date : Friday,17/02/2023

Time:03.00 P.M – 05.00 P.M

एकूण गुण : 50

1) सर्व प्रश्न आवश्यक

2) उजवीकडील अंक गुण दर्शवितात.

प्रश्न १ ला. योग्य पर्याय निवडा.

१०

१. 'वासना' कथेत डव्हारा कोणाचा होता?
अ) दामा जाधव ब) संता क) अण्णा ड) आबा देसाई
२. पबीने पाणी कोणाला पाजायला सांगितले?
अ) लेखकास ब) लेखकाच्या आईस क) मैत्रिणीला ड) नवऱ्याला
३. 'लाल चिखल' या कथेत लेखन काय विकत होता?
अ) टोमॅटो ब) गवारी दोडके क) आंबे ड) मिरच्या
४. विहीर कुठे पाडली होती?
अ) रानात ब) नदीत क) झाडाखाली ड) घरामागे
५. 'उमाळ' कथेत लेखकाबरोबर बोर्डिंगमध्ये कोण राहत होता?
अ) मडके ब) पाटील क) शेळके ड) खोत
६. कोणाचं खोपाट दुकण्या कोंबडीगज झुरणी लागले होते?
अ) पारूचं ब) केरू आज्याचं क) मंगला मावशीचं ड) भामाचं
७. 'खुबक्या' नावाचा बैल किती रुपयाला विकला होता?
अ) दोनशे ब) चार हजार क) पन्नास रुपये ड) दीडशे रुपये
८. पबीच्या आईला कशासाठी विष घातले होते?
अ) हुंड्यासाठी ब) मुलीसाठी क) जमिनीसाठी ड) घरासाठी
९. तात्या साणपने गुरांची काळजी कोणाला घ्यायला सांगितली?
अ) किसनला ब) सुधाकरला क) पारबतीला ड) सुनेला
१०. बापूला भाकर कोणी आणून दिली?
अ) आईने ब) सखा तेली क) काळ्याच्या गिनाने ड) वडिलांनी

प्र. २ रा. अंतर्गत विकल्पासह दीर्घोत्तरी प्रश्न.

१०

१. खेड्यातील निरागस भाव व्याकूळ प्रेमाचे चित्रण 'जांभळढव्ह' कथेमध्ये कसे केले आहे ते सविस्तर लिहा.
किंवा

'उमाळ' कथेतील ग्रामीण जाणीवा स्पष्ट करा.

प्र. ३ रा. अंतर्गत विकल्पासह दीर्घोत्तरी प्रश्न.

१०

१. 'लाल चिखल' या कथेतील शेतकऱ्यांच्या शोषणाचे चित्रण करा.
किंवा

'पाणी' कथेतील दलित -सवर्ण संघर्षाचे स्वरूप सांगा.

प्र. ४ था. अंतर्गत विकल्पासह लघुत्तरी प्रश्न (को.२)

१०

१. छायाचित्राचे प्रकार सांगा.
२. चित्रपटाच्या संकलनाचे महत्त्व सांगा.
३. चित्रपटातील पार्श्वसंगीताचे महत्त्व सांगा.

प्र. ५ वा. अंतर्गत विकल्पासह लघुत्तरी प्रश्न (को.२)

१०

१. चित्रपटातील 'गीत' आणि 'संगीत'.
 २. चित्रपटाची कथा आणि पटकथा.
 ३. चित्रपटाचा आस्वाद.
 ४. चित्रपटाचे संकलन.
-